

**UDA : 131 946**

**ACTRA : 060 2421**

TAILLE : 5'6"  
CHEVEUX : Blond  
YEUX : Bleu

LANGUES : Français, Anglais (léger accent)



## TÉLÉVISION

*Toute la vérité*  
*Caméra café*  
*Bienvenue aux dames*  
*Ben et Jarrod*  
*The Selkirk Foundation*  
*Taxi 0-22*  
*L'Auberge du chien noir*  
*Les Invincibles 2*  
*Bob Gratton, ma vie, my life*  
*Un monde à part*  
*Le Monde de Charlotte*  
*Watatatow*  
*Sauve qui peut*  
*Lapoisie et Jobard*  
*Là tu parles*

Lucie Blanchette  
Sandra  
Manon  
La reine et fée des dents  
Marnie Mathers  
Nancy, serveuse  
Sylvie Provencher  
Agente de voyage  
Marilyn  
Élizabeth  
Élizabeth  
Linda Primeau  
Bella  
Marianne  
Geneviève

Sphère média - TVA  
Michel Courtemanche - TVA  
Vendôme plus - TQS  
Stéphane E. Roy - Sogestalt  
Michael Dowse - Showcase  
Jessie Films - TVA  
Robert Gagnon - SRC  
Jean-François Rivard - SRC  
Gabriel Pelletier - TQS  
R. Lahaie / Shère Média Plus - SRC  
R. Lahaie / Shère Média Plus - SRC  
Productions Publivision - SRC  
R. Desfonds / JPL Prod  
A. Guérard / Cirrus Comm.  
P.A. Morin / Télé Métropole

## CINÉMA

*100 ans du canadiens*  
*Détour*  
*De père en flic*  
*Cadavres*  
*Saint-Martyr-des-damnés*  
*Trois petits coups*  
*Karina*  
*Zelda*  
*Cruising Bar*  
*Scandale*

Françoise  
Lyne Ventura  
Nathalie Bérubé  
Solange  
Rosie  
Jojo  
Colette  
La Chanteuse  
Barmaid  
Pauline

Sylvain Archambault / Cité-Amérique inc.  
Sylvain Guy / Christal Films  
Émile Gaudreault / Cinémaginaire  
Érik Canuel / Zoo films  
Robin Aubert / Max Films  
Marilou Wolfe  
Gabriel Pelletier / Lux Films  
Productions Zelda  
Productions Vidéofilms inc.  
R.S.L Productions

## THÉÂTRE

*Ladies Night*  
*My husband's wild desires*  
*Fleurs d'acier*  
*Mars et Vénus*  
*Aux petits oignons*  
*Péché original*  
*Fille majeure, délit mineur*  
*Si c'est pas moi c'est toi*  
*Ladies Night*

Glenda  
Mme Griffon  
Thérèse  
Mélanie  
Lucie  
Jojo  
Solange  
Élyse  
Glenda

Denis Bouchard  
Théâtre St-Sauveur  
Sébastien Corbeil (Monument-National)  
Stéphane E. Roy (Tournée du Québec)  
Bernard Fortin (Th. du Chenail du Moine)  
Yvon Bilodeau (Théâtre Sainte Adèle)  
M. Charlebois (Théâtre des Érables)  
N. Carrière (Théâtre des Érables)  
Denis Bouchard / Zone 3 inc.

*Bouchées doubles*  
*Maître Puntila et son valet Matti*  
*Demain matin Montréal m'attend*  
*Ma femme s'appelle Maurice*  
*Le diable à quatre*  
*Les nonnes III*  
*Un sofa dans le parc*  
*Drôle de couple*  
*Un sur six*  
*Vacances au Club Med*  
*Police*  
*Kiwi*  
*Starmania*

Carmen  
Emma Tikanainen  
Lola Lee  
Catherine  
Lolita  
1<sup>er</sup> rôle  
Louise Odile  
Michelle  
Carole  
Marie Esther  
Olivette  
Suzanne  
Sadia

M. Duceppe (Th. du Chenail du Moine)  
G. de Andrea (Théâtre du Rideau Vert)  
Denise Filiatrault / Sortie 22 inc.  
L. Lalande / Théâtre Le Chantecler  
C. Maher (Théâtre Saint Sauveur)  
(Théâtre de la Chèvrière)  
P. Lenoir / S. Dhavernas (Th. Le Bousquet)  
F. Rainville (Théâtre des Hirondelles)  
J.M Lelière (Théâtre Sainte Adèle)  
B. Petit (Théâtre Sainte Marguerite)  
L.M Demers (Théâtre Sainte Adèle)  
L.M Demers (Théâtre Le Chantecler)  
O. Reichenbach (Théâtre Félix Leclerc)

## ANIMATION

Animation d'ateliers de Team Building axés sur l'improvisation (avec Bruno Landry)

## AUTRES

Porte-parole du Chaînon – plusieurs apparitions et spectacle pour la cause

## NOMINATIONS

**Gala des Prix Gémeaux 2008** : Nomination pour la meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien - comédie pour son rôle de Nancy dans *Taxi 0-22*.

**Gala des Prix Gémeaux 2004** : Nomination pour la meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien pour son rôle d'Élizabeth dans *Le monde de Charlotte*.

**Gala des Prix Gémeaux 2002** : Nomination pour la meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien pour son rôle d'Élizabeth dans *Le monde de Charlotte*.

## FORMATION

- Atelier « perfectionnement » avec John Strasberg
- Atelier Méthode Actor Studio avec Warren Robertson
- Cours de théâtre avec Danielle Fichaud (5 années)
- Métropolitain Ballet avec Pierre Lapointe, Eric Hurst (7 années), ballet classique
- Les Ballets Jazz, École de danse Peter Georges (3 années)
- Ballet Eddy Toussaint (2 années)
- Radical Danse School (2 années)

## APTITUDES ET INTÉRÊTS

Chant populaire; danse (classique, jazz, africaine); patins à roues alignées; équitation; ski alpin; capoeira; yoga.