

UDA : 123791

ACTRA : M07-00047

TAILLE : 5'5"
CHEVEUX : Châtain
YEUX : Brun

LANGUES : Français, anglais, espagnol



TÉLÉVISION comédienne :

2007	<i>La Galère</i>	Relationniste	SRC
2006	<i>Le 7^e round</i>	3 ^e rôle, supporter	SRC
2006	<i>Virginie</i>	Gardiennne de prison, 2 ^e rôle	Aetios Productions
2005	<i>Au nom de la loi</i>	Louise Leduc, 2 ^e rôle	Pixcom
2003	<i>Open Heart</i>	Lise Beauchamp, 1 ^{er} rôle	CBC
2001	<i>Les Histoires vraies</i>	1 ^{er} rôle	TVA
1998	<i>Bouscotte</i>	2 ^e rôle	SRC

animatrice :

2002-2005	<i>Corporatif</i>	Animatrice	Prod. Angélique
1993-1994	<i>Volte-face</i>	chroniqueuse mode	Vidéotron
1992-1994	<i>Laissez-passer</i>	chroniqueuse artistique	Vidéotron

CINÉMA

2005	<i>Les jours meilleurs</i>	1 ^{er} rôle	Eagle Eye Productions
2003	<i>Making love in St-Pierre</i>	2 ^e rôle	Ochre Productions

CORPORATIF – Liste complète sur demande et démo

2006	<i>Dramatique Loto-Québec</i>	Vidéo corporatif - 2 ^e rôle	Prod. Guy L'Ecuyer
------	-------------------------------	--	--------------------

Animation de plus de 700 événements corporatifs nationaux dont *Mazda Canada; Bell Canada; Astra Pharma; Caisse Centrale Desjardins; Brown Canada; Banque Nationale; Club Porche d'Amérique; Groupe Renault Europe; etc.*

VOIX HORS-CHAMP (Plus de 400 publicités-télévision et radio) Liste complète sur demande et démo

Voix porte-parole de Maybelline New York depuis 8 ans.

Loto-Québec; Pillsbury; Gillette; Secret; Wrigley's; Coke; Old El Paso; Nintendo; Johnson & Johnson; etc.

DOUBLAGE, NARRATION ET PUBLICITÉ- Liste complète sur demande et démo

Plusieurs projets dont : *Open Heart*, Rôle: Dr Lise Beauchamp (2005), *Charly Jade*, Rôle: Mona (2005)

Plusieurs projets dont : Systèmes téléphoniques; DVD; E-Learning; Corporatif; Médical; Voix de composition; etc.

RADIO

1995	<i>Le Retour</i>	Animatrice radio / <i>Entrevue</i>	CIBL
1990-1994	Divers	Chroniqueuse artistique et animatrice	CKLM

FORMATION (Plus de 1200 heures de formation)

2002-2006	Cours dialecte standard américain avec Nancy Helms.
2000-2004	Ateliers jeu-caméra avec Danielle Fichaud, Jean-Pierre Bergeron et Benson Simmonds .
1996-1998	Stage de doublage au Conservatoire d'art dramatique de Montréal.
1995	Technique d'animation radio et télévision avec Parlimage.
1992-2005	Cours privé et atelier : Diction, Interprétation, Chant, Théâtre ...

APTITUDES ET INTÉRÊTS

Boxe (entraîneur); trampoline (entraîneur); gymnastique (entraîneur provincial); trapèze; jonglerie; plongée sous-marine; entraînement physique; badminton; équitation (saut périlleux style western).