

# JULIE-ANNE RICHARD

**Animatrice – Chroniqueuse – Comédienne**

**UDA : 224804**

TAILLE : 5'8"  
CHEVEUX : Brun  
YEUX : Brun

LANGUES : Français, anglais et espagnol (intermédiaire)



## TÉLÉVISION

2004-2006	<i>Décore ta vie</i>	Animatrice (48 émissions)	Zone 3 - Canal Vie
2002-2004	<i>Capsule «Tendance» Stella Artois</i>	Animatrice	Productions JPL
2003-2004	<i>Star Académie</i>	Professeur de diction	Productions J
2003	<i>Clin d'oeil</i>	Chroniqueuse	Productions JPL
2002	<i>Salut, Bonjour! Week-end</i>	Chroniqueuse	Productions JPL
2001	<i>Maux d'amour</i>	Isabelle, infirmière	Lisette Marcotte /Zone 3
1999	<i>Réseaux II</i>	Script	SRC
1998	<i>4 1/2</i>	Cliente	Christian Martineau - SRC

## THÉÂTRE

2001	<i>32 megs de mémoire vive</i>	Sophie	Eza Paventi
2001	<i>Va-et-vient (S. Beckett)</i>	Flo	Jean Boilard (LdMC)
2001	<i>Un œuf dur (E. Lonesco)</i>	L'animatrice télé	J. Boilard – J.-A. Richard
1999	<i>Les aventures du Capitaine Dubord</i>	Rôles multiples	Sylvain Lamy
1998	<i>Agatha (M. Duras)</i>	Agatha	Marie-Claude Lefebvre
1997	<i>Téléroman (L. Tremblay)</i>	Emmanuelle	Larry Tremblay

## CINÉMA

1999-2001	<i>Kino '00, '01, '02</i>	Rôles multiples	C. Laurence, Eza Paventi
2000	<i>Sublime mortification</i>	Alphonsine Mignault	François Leduc
1997	<i>Quand je serai parti...</i>	Madame de Lorimier	Michel Brault

## PUBLICITÉ

Liste disponible sur demande

## CORPORATIF

2005-2008	Animation des flashes Métro pour Télé-Métro
2007	Animation vidéo pour Desjardins
2007	Animation du Gala Performance 2007 pour La Capitale vendu
2006	Animation du Gala Performance 2006 pour La Capitale vendu

## DOCUMENTAIRES ET COURTS MÉTRAGES

2003	Documentaire sur le viol	Victime	ORBI XXI
2003	Nombreux courts métrages	Rôles variés	Cinéastes amateurs

## VOIX ET NARRATION

2006	<i>Banque nationale</i>	Narration
2003 2000...	<i>Voix officielle : publicités radio et télé</i>	Le Magazine COOL!
2001	<i>Personnages multiples, CD-Rom éducatif</i>	Communication 101

## **FORMATION**

2004            Jeu devant la caméra, Atelier Danielle Fichaud  
2003            Formation en comédie musicale, atelier Johanne Raby  
2000            STAGE, atelier de travail vocal et de pose de voix  
1999            STAGE, école de mime OMNIBUS  
1999            STAGE, Théâtre La Veillée (L'Alexandrin : l'acteur libre)  
1994-1997     BACCALAURÉAT en art dramatique, UQAM

## **APTITUDES ET INTÉRÊTS**

Chant populaire; danse (jazz, moderne et claquettes); équitation; entraînement physique; ski de fond; yoga. Bonne sportive. Excellente diction.