

UDA : 8 2 3 4 6 5

TAILLE : 5'2"
 CHEVEUX : Châtain
 PERRUQUES: Blanche / grise
 YEUX : Brun

LANGUE : Français

TÉLÉVISION

| | | | |
|------|--|--|--------------------------------|
| 2007 | <i>La Galère</i> | 3 ^e rôle | Sophie Lorain - SRC |
| 2007 | <i>Caméra café</i> | Figuration | Michel Courtemanche - TVA |
| 2007 | <i>Virginie</i> | Tante Jacqueline, 2 ^e rôle | Aetios Productions - SRC |
| 2007 | <i>Annie et ses hommes</i> | Client, 2 ^e rôle | Sphère Média Plus - TVA |
| 2006 | <i>Les hauts et les bas de Sophie Paquin</i> | Dame cimetièr, 3 ^e rôle | Sphère Média Plus - SRC |
| 2006 | <i>Minuit, le soir</i> | 3 ^e rôle | Podz - SRC |
| 2006 | <i>Sketch Show</i> | 3 ^e rôle | Pram TV - TVA |
| 2006 | <i>Virginie</i> | Sœur Quirion, 3 ^e rôle | Aetios Productions - SRC |
| 2006 | <i>Rumeurs</i> | 3 ^e rôle | Sphère Média Plus - SRC |
| 2006 | <i>Ramdam</i> | Figuration | Vivaclit – Télé-Québec |
| 2006 | <i>Les Ooops</i> | 1 ^{er} rôle | Mégafun inc. -SRC |
| 2005 | <i>Km/h</i> | 2 ^e rôle | Vendôme - TVA |
| 2004 | <i>Les Bougon</i> | Professeur | Aetios Productions - SRC |
| 2003 | <i>Juste pour rire</i> | Femme forte | Juste pour rire |
| 2003 | <i>Histoire de filles</i> | 3 ^e rôle | Match TV - TVA |
| 2002 | <i>Grande Ourse</i> | 3 ^e rôle | Point de mire - SRC |
| 2003 | <i>Sables émouvants</i> | 3 ^e rôle | La Fête - Séries + |
| 2002 | <i>Hommes en quarantaine</i> | Figuration | Cirrus – Séries + / TVA |
| 2002 | <i>3X Rien</i> | 1 ^{er} rôle | Avanti Ciné Vidéo - TQS |
| 2001 | <i>Fêtes fatales</i> | Rôle muet | Zone 3 |
| 2000 | <i>Emma</i> | 2 ^e rôle | Point de mire - TVA |
| 2000 | <i>Coroner</i> | 1 ^{er} rôle | Ostar - TQS |
| 2000 | <i>2 frères II</i> | 3 ^e rôle | Louis Choquette - SRC |
| 2000 | <i>Tam Tam</i> | Dame du générique | SRC |
| 2000 | <i>Piment fort</i> | Dame du générique | Robert Fontaine - TVA |
| 2000 | Projet pilote <i>Les vieux schnocks</i> | 1 ^{er} rôle | Pierre Paquin |
| 1999 | <i>Histoires fantastiques de Jean Leloup</i> | Madame Pullman | Clodine Galipeau |
| 1998 | <i>Bébé dragon (spécial de Noël)</i> | Grand-mère | Manon Brisebois |
| 1998 | <i>Surprise sur prise</i> | 1 ^{er} et 2 ^e rôle | TVA |
| 1998 | <i>Accident</i> | 2 ^e rôle | Julien Lévy |
| 1997 | <i>Urgences II</i> | 3 ^e rôle | Alain Chartrand - SRC |
| 1994 | <i>Avec un grand A</i> | 2 ^e rôle | Janette Bertrand – Télé-Québec |
| 1994 | <i>Montréal P.Q.</i> | Paroissienne | SRC |
| 1994 | <i>Les grands procès</i> | 3 ^e rôle | Mark Blanfort - TVA |

CINÉMA

| | | | |
|------|------------------------------|-------------------------------------|--------------------|
| 2007 | <i>L'Âge des ténèbres</i> | Co-chambreuse, rôle muet | Denys Arcand |
| 2003 | <i>L'incomparable Mlle C</i> | Madame Janous, 1 ^{er} rôle | Richard Ciupka |
| 2002 | <i>Le Collectionneur</i> | Rôle muet | Jean Beaudin |
| 1997 | <i>La conciergerie</i> | 3 ^e rôle | Michel Poulette |
| 1994 | <i>La beauté des femmes</i> | 2 ^e rôle | Robert Ménard |
| 1994 | <i>Le vent du Wyoming</i> | Religieuse | Marc-André Forcier |

THÉÂTRE

| | | | |
|------|-----------------------------------|------------|-----------------------------------|
| 1990 | <i>Harold et Maude</i> | Maude | Nouveaux Compagnons |
| 1986 | <i>Amadeus</i> | Venticelli | Nouveaux Compagnons |
| 1984 | <i>La Reine et les insurgés</i> | La Reine | Reynald Robinson |
| 1983 | <i>Je veux voir Mioussov</i> | Rosa | Nouveaux Compagnons |
| 1982 | <i>Signe particulier rêveur</i> | Juju | Nouveaux Compagnons |
| 1982 | <i>La Locandiera</i> | Déjanire | Jacques Leblanc |
| 1981 | <i>Arthémise aux sept étoiles</i> | Valet | Centre Culturel de Trois-Rivières |
| 1980 | <i>Gilgamesh</i> | Narratrice | Reynald Robinson |

PUBLICITÉ

| | | | |
|-----------|-------------------------------------|------------|---------------------|
| 2006-2008 | <i>Pepsi</i> | Maman âgée | Jetfilms |
| 2003 | <i>Cordon bleu</i> | Grand-mère | 4 Zero 1 |
| 2003 | <i>Pharmacie Brunet</i> | Dame âgée | Swat Films |
| 2003 | <i>Rogers AT&T</i> | Dame âgée | |
| 2003 | <i>Grand Prix de Trois-Rivières</i> | Dame âgée | LG2 |
| | <i>Piles Energizer</i> | Grand-mère | Sylvain Archambault |

(Liste complète disponible sur demande)

VIDÉOS CORPORATIFS

| | | | |
|------|---|----------------------|-------------------------|
| 1997 | <i>Banque Laurentienne (Oscar téléphone)</i> | 1 ^{er} rôle | Claude Hébert |
| | <i>Banque Laurentienne (Prix Or / TVA 97)</i> | 1 ^{er} rôle | Claude Hébert |
| 1997 | <i>Pharmaprix</i> | 3 ^e rôle | Claude Hébert |
| | «Prépar» | 1 ^{er} rôle | Productions Rose-Ricard |

FORMATION

| | | | |
|-----------|--|--|--|
| 2005 | Atelier : audition, publicité, télé-film | | Patrick Huneault |
| 1994-1998 | <i>Art dramatique</i> | | André Montmorency |
| | <i>L'acteur et le comportement</i> (caméra et micro) | | Collège de formation en télévision et en radio |

APTITUDES ET INTÉRÊTS

Chant choral