

UDA : 8 2 3 4 6 5

TAILLE : 5'2"
 CHEVEUX : Châtain
 PERRUQUES: Blanche / grise
 YEUX : Brun

LANGUE : Français (avec accent Marseillais)



TÉLÉVISION

2010	<i>Une grenade avec ça ?</i>	La fêtée	Zone 3, Vrak.tv
2010	<i>Toute la vérité</i>	Femme en fauteuil	Sphère Média, TVA
2009	<i>Tout sur moi</i>	Cliente, rôle muet	Cirrus Productions, SRC
2008	<i>Reconstitution – Ronald Dalton</i>	Rôle muet	Canal D
2008	<i>Colocs.tv</i>	Vieille dame	Musique Plus
2007	<i>La Galère</i>	3 ^e rôle	Sophie Lorain - SRC
2007	<i>Caméra café</i>	Figuration	Michel Courtemanche - TVA
2007	<i>Virginie</i>	Tante Jacqueline, 2 ^e rôle	Aetios Productions - SRC
2007	<i>Annie et ses hommes</i>	Cliente, 2 ^e rôle	Sphère Média Plus - TVA
2006	<i>Les hauts et les bas de Sophie Paquin</i>	Dame cimetièrre, 3 ^e rôle	Sphère Média Plus - SRC
2006	<i>Minuit, le soir</i>	3 ^e rôle	Podz - SRC
2006	<i>Sketch Show</i>	3 ^e rôle	Pram TV - TVA
2006	<i>Virginie</i>	Sœur Quirion, 3 ^e rôle	Aetios Productions - SRC
2006	<i>Rumeurs</i>	3 ^e rôle	Sphère Média Plus - SRC
2006	<i>Ramdam</i>	Figuration	Vivaclac – Télé-Québec
2006	<i>Les Ooops</i>	1 ^{er} rôle	Mégafun inc. -SRC
2005	<i>Km/h</i>	2 ^e rôle	Vendôme - TVA
2004	<i>Les Bougon</i>	Professeur	Aetios Productions - SRC
2003	<i>Juste pour rire</i>	Femme forte	Juste pour rire
2003	<i>Histoire de filles</i>	3 ^e rôle	Match TV - TVA
2002	<i>Grande Ourse</i>	3 ^e rôle	Point de mire - SRC
2003	<i>Sables émouvants</i>	3 ^e rôle	La Fête - Séries +
2002	<i>Hommes en quarantaine</i>	Figuration	Cirrus – Séries + / TVA
2002	<i>3 x rien</i>	1 ^{er} rôle	Avanti Ciné Vidéo - TQS
2001	<i>Fêtes fatales</i>	Rôle muet	Zone 3
2000	<i>Emma</i>	2 ^e rôle	Point de mire - TVA
2000	<i>Coroner</i>	1 ^{er} rôle	Ostar - TQS
2000	<i>2 frères II</i>	3 ^e rôle	Louis Choquette - SRC
2000	<i>Tam Tam</i>	Dame du générique	SRC
2000	<i>Piment fort</i>	Dame du générique	Robert Fontaine - TVA
2000	Projet pilote <i>Les vieux schnocks</i>	1 ^{er} rôle	Pierre Paquin
1999	<i>Histoires fantastiques de Jean Leloup</i>	Madame Pullman	Clodine Galipeau
1998	<i>Bébé dragon (spécial de Noël)</i>	Grand-mère	Manon Brisebois
1998	<i>Surprise sur prise</i>	1 ^{er} et 2 ^e rôle	TVA
1998	<i>Accident</i>	2 ^e rôle	Julien Lévy
1997	<i>Urgences II</i>	3 ^e rôle	Alain Chartrand - SRC
1994	<i>Avec un grand A</i>	2 ^e rôle	Janette Bertrand – Télé-Québec
1994	<i>Montréal P.Q.</i>	Paroissienne	SRC
1994	<i>Les grands procès</i>	3 ^e rôle	Mark Blanfort - TVA

CINÉMA

2009	<i>Le Colis</i>	3 ^e rôle	Gaël D'Ynglemare
2009	<i>Les Grandes chaleurs</i>	Rôle muet	Sophie Lorain
2007	<i>L'Âge des ténèbres</i>	Co-chambreuse, rôle muet	Denys Arcand
2003	<i>L'incomparable Mlle C</i>	Madame Janous, 1 ^{er} rôle	Richard Ciupka
2002	<i>Le Collectionneur</i>	Rôle muet	Jean Beaudin
1997	<i>La conciergerie</i>	3 ^e rôle	Michel Poulette
1994	<i>La beauté des femmes</i>	2 ^e rôle	Robert Ménard
1994	<i>Le vent du Wyoming</i>	Religieuse	Marc-André Forcier

THÉÂTRE

1990	<i>Harold et Maude</i>	Maude	Nouveaux Compagnons
1986	<i>Amadeus</i>	Venticelli	Nouveaux Compagnons
1984	<i>La Reine et les insurgés</i>	La Reine	Reynald Robinson
1983	<i>Je veux voir Mioussov</i>	Rosa	Nouveaux Compagnons
1982	<i>Signe particulier rêveur</i>	Juju	Nouveaux Compagnons
1982	<i>La Locandiera</i>	Déjanire	Jacques Leblanc
1981	<i>Arthémise aux sept étoiles</i>	Valet	Centre Culturel de Trois-Rivières
1980	<i>Gilgamesh</i>	Narratrice	Reynald Robinson

PUBLICITÉ

2006-2008	<i>Pepsi</i>	Maman âgée	Jetfilms
2003	<i>Cordon bleu</i>	Grand-mère	4 Zero 1
2003	<i>Pharmacie Brunet</i>	Dame âgée	Swat Films
2003	<i>Rogers AT&T</i>	Dame âgée	
2003	<i>Grand Prix de Trois-Rivières</i>	Dame âgée	LG2
	<i>Piles Energizer</i>	Grand-mère	Sylvain Archambault

(Liste complète disponible sur demande)

VIDÉOS CORPORATIFS

1997	<i>Banque Laurentienne (Oscar téléphone)</i>	1 ^{er} rôle	Claude Hébert
	<i>Banque Laurentienne (Prix Or / TVA 97)</i>	1 ^{er} rôle	Claude Hébert
1997	<i>Pharmaprix</i>	3 ^e rôle	Claude Hébert
	«Prépar»	1 ^{er} rôle	Productions Rose-Ricard

FORMATION

2005	Atelier : audition, publicité, télé-film		Patrick Huneault
1994-1998	<i>Art dramatique</i>		André Montmorency
	<i>L'acteur et le comportement</i> (caméra et micro)		Collège de formation en télévision et en radio

APTITUDES ET INTÉRÊTS

Chant choral