

LAWRENCE ARCOUETTE

Comédien

UDA : 853 674

TAILLE : 5'7"
 CHEVEUX : Bruns
 YEUX : Pers

LANGUES : Français, anglais (avec accent)



TÉLÉVISION

2006-2008	<i>Virginie XI et XII</i>	Étienne / 1 ^{er} rôle en continuité	Productions Aetios
2001-2008	<i>Ramdam</i>	Antonin Mongeau / 1 ^{er} rôle en continuité	Vivaclac – Télé-Québec
2004	<i>Caméra Café</i>	Sébastien / 1 ^{er} rôle	Encore Télévision
2001-2002	<i>Tribu.com</i>	Axel / 1 ^{er} rôle	Sovimed
2002	<i>TAG, L'Épilogue</i>	Kevin Jobin / 1 ^{er} rôle en continuité	Zone 3
2000	<i>Histoire de filles</i>	Jacquot / 1 ^{er} rôle	Match TV
1997-1999	<i>Bouscotte</i>	Marcellin / 1 ^{er} rôle en continuité	Radio-Canada
1999	<i>TAG</i>	Kevin Jobin / 1 ^{er} rôle en continuité	Zone 3
1998	<i>La courte échelle</i>	Charlie / 1 ^{er} rôle	Allegro
1998	<i>Jules Verne</i>	Goat Watcher / 2 ^e rôle	FilmLine
1998	<i>Convenances et connivences</i>	Jean-Charles / 1 ^{er} rôle	Radio-Canada
1997	<i>Les orphelins de Duplessis</i>	Julien Lecompte / 1 ^{er} rôle	Télé-Action
1995-1996	<i>Urgence I et II</i>	Sébastien / 1 ^{er} rôle	SDA
1995	<i>4 et demi</i>	Simon / 1 ^{er} rôle	Radio-Canada

CINÉMA

2010	<i>La grâce de Dieu</i>	Jacques	Uberdo Productions
2010	<i>La Run</i>	Le collégien	Les productions Fuica
2002	<i>Le Collectionneur</i>	Grégoire, 1 ^{er} rôle	Christal Films Productions inc.
1998	<i>Captive</i>	Billy Hunter, 1 ^{er} rôle	Allegro Films

EXPÉRIENCES CONNEXES

2010	Conférencier en milieu scolaire pour les jeunes de première à cinquième secondaire
2009	Porte-parole de la marche contre le cancer <i>Un petit pas pour la vie d'un autre</i> , ville de Longueuil
2003	Porte-parole de la soirée <i>Parler c'est grandir</i> , Ministère de la Santé et des Services Sociaux du Québec
1998	Porte-parole de la Fédération des Producteurs d'œufs du Québec

DOUBLAGE

Plus de 200 titres. Liste complète fournie sur demande.

NOMINATIONS

2001	Récipiendaire du prix <i>YTV achievement award</i> – catégorie art dramatique pour l'ensemble de sa carrière
1997	Gala des Prix Gémeaux : Nomination - Meilleure interprétation masculine – <i>Les Orphelins de Duplessis</i>

FORMATION

1996-2000	Formation Cavalier Western, Jean-Martin Donais (Niveau 2)
1998-1999	Atelier théâtral; L'État de Jeu, Michel Houde
1993-1999	Formation en chant populaire, José Caron
1997-1998	Programme théâtral, Conservatoire Lassalle, Stéphanie Del Vecchio
1988-1996	Interprétation théâtrale et Improvisation, Roseline Gendron (mouvement Parlons Mieux)
1988-1989	Programme Piano classique et populaire, Richard Lozeau

APTITUDES ET INTÉRÊTS

- Guitare, piano, chant populaire, équitation, course automobile, réalisation, montage, opérateur Steadycam, photographie, arts martiaux (karaté/aïkido).