

**UDA : 113 342**

TAILLE : 6' LANGUES : Français, anglais (intermédiaire)  
CHEVEUX : Châtain  
YEUX : Bleu

### TÉLÉVISION

2008	<i>Miss Météo II</i>	Manifestant anti-emballage	Christal Films - Séries +
2008	<i>Les pieds dans la marge</i>	3 <sup>e</sup> rôle muet	Pixcom - SRC
2008	<i>L'Auberge du chien noir</i>	Serveur (3 <sup>e</sup> rôle muet)	Robert Gagnon - SRC
2007	<i>C.A. II</i>	Serveur (Figurant)	Louis Morissette - Podz

### CINÉMA

2008	<i>Dédé, à travers les brumes</i>	Figurant	Jean-Philippe Duval
2008	<i>Dare to conform</i> (Court métrage)	Travis	Michele Orr-Gaucher

### THÉÂTRE

2008	<i>L'enfant problème</i>	RJ	George F. Walker
2005-2008	<i>Comme vous avez changé</i>	Guillaume Da Costa	Ghyslain Filion
2007	<i>Paradoxus</i>	Marc-Olivier Trudeau (L'intrus)	Ghyslain Filion
2007-2008	<i>Passions et scandales</i>	Paul de Chomedey de Maisonneuve Pierre Bissonnette Lieutenant civil et criminel	Hervé Gagnon
2007	<i>Pendant que dehors les loups</i>	JF	Maxime Desjardins
2006-2007	<i>Le Cas rare de Carat</i>	Rat vieux, On verra	Louis-Dominique Lavigne
2006-2007	<i>Le Grand théâtre du monde</i>	L'étudiant, Don Gonzalo	Alice Ronfard
2006-2007	<i>Turbulences et petits détails</i>	Rôles multiples	Clément Cazalais
2006	<i>Les Filles d'Agamemnon</i>	Égisthe	Simon Boulerice / Fringe 2006
2005-2006	<i>L'Asile de la pureté</i>	Fortunat Leswick	Claude Laroche
2005-2006	<i>Vagdelte et l'imbécile</i>	Jirard	Claude Laroche
2005	<i>Sorties des artistes</i>	Présentateur	Maxime Desjardins / SAT
2005	<i>La Condition triviale</i>	Charles	Simon Boulerice / Fringe 2005 et Vue sur la relève 2006

### FORMATION

2007-2008 Ateliers de Jeu masqué dirigés par Johanne Benoît  
2003-2007 **Option-théâtre du Collège Lionel-Groulx**: interprétation, diction et voix, chant et chorale, radio-théâtre, jeu devant la caméra, jeu clownesque, dynamisme du mouvement, danse (ballet classique, ballet jazz, claquettes, tango), jeu masqué, marionnettes et théâtre de l'objet, grammaire de la diction, histoire du théâtre et dramaturgie, techniques de création, maquillage, gestion professionnelle, lecture à haute voix et éléments fondamentaux.

### APTITUDES ET INTÉRÊTS

Chant, danse, hockey sur glace (niveau midget), badminton, tennis, baseball, permis de conduire.