

UDA : 607568

TAILLE : 5'11"
CHEVEUX : Brun
YEUX : Brun

LANGUES : Français, anglais (intermédiaire)

FINISSANT DE L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA 2006



TÉLÉVISION

2007	<i>Providence</i>	3 ^e rôle répétitif	SRC
2007	<i>Les Hauts et les bas de Sophie Paquin</i>	Joueur de poket, 2 ^e rôle	SRC
2007	<i>Rumeurs</i>	Serveur, 3 ^e rôle	SRC
2007	<i>Les Boys</i>	Le mort, 3 ^e rôle	TVA
2006	<i>Virginie</i>	Policier, 2 ^e rôle	SRC
2006	<i>Auberge du chien noir</i>	figuration	SRC

CINÉMA

2008	<i>Suzie</i>	Volontaire Croix-Rouge, 2 ^e rôle	Micheline Lanctôt
2007	<i>Cruising Bar II</i>	Gars	R. Ménard / M. Côté
2007	<i>Contre toutes espérances</i>	Rôle muet	Bernard Émond

THÉÂTRE

2008	<i>ConsSTRUction</i>	Thomas	Daniel Roussel / Rideau Vert
2007	<i>Le doux parfum du vide</i>	Ferran	P. Lafond / Robert Bellefeuille
2006	<i>Notre besoin de consolation est impossible à rassasier</i>	Stig	École Nationale de théâtre
2006	<i>Être ou ne pas être Shakespeare</i>	Shakespeare	Théâtre LV2
2006	<i>Création du théâtre ABC</i>	« A »	Théâtre ABC
2006	<i>Confrérie de paroles</i>	Léo / Clermont	Gill Champagne
2006	<i>Voiture américaine</i>	Gibraltar	Robert Bellefeuille
2005	<i>L'asile de la pureté</i>	Béchin / Cyrano	Martin Faucher
2005	<i>Au bout du conte</i>	Jean-Stéphane	Gervais Gaudreault
2005	<i>Britannicus</i>	Burrrhus	Christiane Pasquier
2004	<i>E la vita va</i>	Duc de Herzog	Veronica Melis
2004	<i>Mademoiselle Julie</i>	Jean	Markita Boies
2004	<i>Les statues</i>	Ursul	Benoit Vermeulen
2003	<i>Motel de passage</i>	Donny / R.J.	Marie-Ève Gagnon
2003	<i>Songe d'une nuit joyeuse autour d'un piano droit</i>	Obéron	Julie Vincent
2002	<i>Le temps d'une vie</i>	Charles-Édouard	Michelle Rossignol

FORMATION

2002-2006 **École Nationale de Théâtre du Canada** : interprétation, diction et voix, chant et chorale, mouvement, tango, lecture, écriture dramatique, improvisation, histoire de la mise en scène, histoire des civilisations, culture, gymnastique sur table, initiation au doublage, masques, initiation au jeu à la caméra, combat, Butô et Capoeira.

PUBLICITÉS

2007 Müslix
2007 Phamiliprix

EXPÉRIENCES CONNEXES

2005 Spectacle de chant (avec orchestre) : *God is an American* de Jean-Pierre Ferland et *Perfect Day* de Lou Reed
2005 *Ze Bibittes Show* (chant) : *Get Up* de James Brown et *Les Mains d'une Femme Dans la Farine* de Claude Nougaro
2004 *L'Égo Show* (chant et poésie) : *La Vie d'Artiste* de Léo Ferré et *Stances à un Cambrioleur* de Georges Brassens
2004 *Pelvis Story* (chant au piano) : *Les papillons* de Thomas Fersen

APTITUDES ET INTÉRÊTS

Chant, danse, aptitude pour la lecture à vue, guitare, percussions, hockey, sports en général.