

UDA : 123203
 LANGUE(S) : Français, anglais (avec accent), espagnol (de base)
 TAILLE : 5'4
 YEUX : bleus (pers)
 CHEVEUX : Blonds

PRIX ET DISTINCTIONS

2010 – Récipiendaire du **prix meilleur acteur masculin** au Festival de Whistler pour le film « Jo pour Jonathan »
 2010 – Récipiendaire du prix *Cinema and the City Awar* au Festival international du film de Thessaloniki pour « Jo pour Jonathan »
 2010 – Récipiendaire du prix de la critique *AQCC* au Festival du Nouveau Cinéma pour « Jo pour Jonathan »
 2010 – Nomination *Concorso cinéaste del presente* au Festival du cinéma de Locarno pour « Jo pour Jonathan »
 2010 – Récipiendaire du prix Gilles-Carle aux Rendez-vous du Cinéma québécois pour « Jo pour Jonathan »
 2010 – Nomination pour *sketch humour* avec « Joyeux Nowèl » au Festival de Série-web de Larochele

CINÉMA

2011	<i>L’Affaire Dumont</i>	Dominique Boucher (1 ^e rôle)	Podz/Go Films
2011	<i>Après la neige</i>	Ami de Marc-Antoine	Paul Barbeau/Reprise Film
2010	<i>Voyez comme ils dansent</i>	Groom intercontinental	Claude Miller
2010	<i>Les équilibristes</i>	Le fils	Violette Daneau/Film du rapide blanc
2009	<i>Jo pour Jonathan</i>	Jonathan (lead)	Maxime Giroux/Métropole Film

TÉLÉVISION

2010	<i>Trauma II</i>	Médecin stagiaire	François Gingras/Aetios prod.
2010	<i>Penthouse 5-0</i>	Jeune homme	Claude Desrosiers/Sphère Média
2010	<i>L’Auberge du chien noir</i>	Étudiant	Carole Desjardins/Radio-Canada
2010-11	<i>Providence</i>	Kevin	Réjean Bourque/Radio-Canada
2009	<i>Toute la vérité</i>	Alex Bériault (1 ^e rôle)	Brigitte Couture/Sphère Média
2009	<i>Trauma</i>	Kevin Sirois	François Gingras/Aetios prod.
2009	<i>L’Auberge du chien</i>	Rôle muet	Carole Desjardins/Radio-Canada
2009	<i>Rock et Rolland</i>	Geek 2	Productions Juste pour Rire inc.
2009	<i>La Promesse</i>	Serveur	M. Thibault/S.Beaudin/Point de
Mire			

COURTS-MÉTRAGES

2011	<i>Un petit pas pour le métal</i>		Raphaël Lacaille/Indépendant
2011	<i>Mardi</i>	Bruno	Chloé Robichaud/Laurent Allaire
2011	<i>L’arrêt</i>	Charles	Sébastien Trudel/Indépendant
2010	<i>Joyeux Nowèl</i>	Raph	Daniel Daigle/Création Opus
2010	<i>Tel père, tel fils</i>	Mathieu	Hager Namly/Indépendant
2010	<i>Amour cassant</i>	Charles	M. Maltesos/S.Trudel/Indépendant

WEBSÉRIES

2011	<i>Les missions séduction</i>		Isabel Dréan/Kebweb
2011	<i>Les Motst’asdots – saison II</i>	Elliot Evraert	Daniel Daigle/Création Opus
2010	<i>Les Motst’asdots – saison I</i>	Plus de 20 rôles	Daniel Daigle/Création Opus
2010	<i>Mon Boss.tv</i>	Le boss	Maxime Savard/Indépendant

THÉÂTRE

2011	<i>Nous aurons tout vu</i>	Lemaire	Dany Michaud
2009-11	<i>Pepo Citrouille</i>	Pepo Citrouille	Reynald Michaud
2010	<i>Matéo et le souvenir perdu</i>	Matéo	Raphaël Lacaille/Théâtre O Voltige
2010	<i>Conventum</i>	Ancien	Eric-Paul Parent/Théâtre Fractal
2010	<i>La machine infernale</i>	Le chef	François Jardon-Gomez
2010	<i>Zédia</i>	Le maître du jeu	A. Beudry/J.Vigneault/Théâtre Fractal
2009	<i>Crises</i>	Roger	Robert Drouin / Espace Geordie
2009	<i>Arlequin</i>	Goldoni	M-D Daudelin/Cégep de St-Hyacinthe
2009	<i>Élucubration couturière</i>	59	E. Chenelière/R-D Dubois/ St-Hyacinthe
2008	<i>Le serviteur</i>	Goldoni	Patrice Dubois/Cégep de St-Hyacinthe
2007	<i>Richard III</i>	Shakespeare	M-D Daudelin/ Cégep de St-Hyacinthe

PUBLICITÉS ET VOIX

Liste fournie sur demande.

ARTS DE LA SCÈNE

2009-10	<i>Festival Juste pour rire</i>	Fuego le bonimenteur	P. Rozon/L. Petit/ Productions JPR
2009-10	<i>Zoo Granby</i>	Le fou du roi	Patrick Paré/Productions Zoo de Granby

FORMATION

- Stage de perfectionnement acrobatique avec DynamO Théâtre - 2009-2012
- **Diplômé en interprétation théâtrale à l'École de théâtre du Cégep de St-Hyacinthe - 2009**
- Stage de doublage avec Lisette Dufour - 2009
- Stage de jeu devant la caméra avec André Melançon - 2009
- Stage de jeu masqué avec Hugo Bélanger - 2003 et 2008
- Stage de Danse-Théâtre à l'École des Beaux-Arts de Santo-Domingo, République dominicaine - 2008
- Cours de guitare à l'école de musique À la porté - (7 ans)

APTITUDES ET INTÉRÊTS

Magie, acrobatie, musique [guitare], cracheur de feu, combat de scène, improvisation, animation, masque, danse, narration et composition de voix.