# SONIA GAGNON

Représentation artistique | Relations publiques

# JULIE VINCENT Comédienne

UDA: 140 791

LANGUE(S): FRANÇAIS, ANGLAIS, ESPAGNOL

TAILLE: 5'2

YEUX: BLEUS/GRIS CHEVEUX: ROUX

# **TÉLÉVISION**

2024	Ravages	Hélène, 1 <sup>er</sup> rôle	Sophie Deraspe / Pixcom
2023	À coeur battant	Marthe Legault, 1er rôle	Louise Archambault / Aetios
2022	District 31	Louise Lavoie, 1er rôle	Danièle Méthot / Aetios
2017	La Galère	Psychologue, 1er rôle	Alexis Durand Brault / Cirrus
2016	Hubert & Fanny	Noëlla, 1 <sup>er</sup> rôle	Mariloup W. & Richard B. / Sphère Média
2011	Toute la vérité	Huguette, 1er rôle	Lyne Charlebois / Sphère Média
1996-2010	Virginie	Dominique Latreille, 1er rôle	Aetios SRC
1994	Femmes en mémoire	Julie, 1er rôle	Jean-Yves Laforce / SRC
1994	Quand j'aurai 80 ans	Caroline, 1 <sup>er</sup> rôle	Janette Bertrand / SRC
1992	Cormoran	Léonie, 1 <sup>er</sup> rôle	Pierre Gauvreau / SRC
1992	Samedi de rire	Plusieurs personnages	Jacques Payette / SRC
1989	Ève et Henry	Ève, 1 <sup>er</sup> rôle	Janette Bertrand / SRC
1989-1993	La déprime	Plusieurs personnages	Jean Salvy / Télé-Québec

## CINÉMA

2013	Mes ennemis	Frédérique, 1er rôle	S. Gehany / Films en plein coeur
2013	Rachel dans le ciel	Mère, 1 <sup>er</sup> rôle	Renaud Plante / Autogestion
2008	Le temps scellé	Mère, 1 <sup>er</sup> rôle	Jean-François Morin
2008	Idole instantanée	Clémence, 1er rôle	Yves Desgagnés / Cinémaginaire
2004	Aimé la tendresse	Roxanne, 1er rôle	M. Levasseur & M. Landry / L'Écran Perlé
1994	Les marchands de silence	Sylvie, 1 <sup>er</sup> rôle	François Labonté / Cléo 24
1993	Solo	Hélène, 1 <sup>er</sup> rôle	Paule Baillargeon / ONF
1992	La onzième spéciale	Marie-Ève Philpart, 1er rôle	Micheline Lanctôt / Studio Film
1989	Salut Victor	Nathalie, 1er rôle	Anne-Claire Poirier / ONF
1989	Les beaux souvenirs	Viviane, 1 <sup>er</sup> rôle	Françis Mankiewicz / ONF
1981	Le petit pays	Elle, 1 <sup>er</sup> rôle	Bertrand Langlois / ONF
1981	Mourir à tue-tête	Suzanne, 1 <sup>er</sup> rôle	Anne-Claire Poirier / ONF

AGENCE SONIA GAGNON, 3629 RUE ST-DENIS, MONTRÉAL (QC) H2X 3L6

TÉL: (514) 768-6743, AGENCE@SONIAGAGNON.COM, WWW.SONIAGAGNON.COM

# THÉÂTRE / MISE EN SCÈNE

#### \*LISTE COMPLÈTE SUR DEMANDE

		<u>Rôle</u>	<u>Auteur</u>	Mise en scène / production
2023	Contes Urbains	Mado	Yvan Bienvenue	Martin Desgagnés / Urbi et Orbi, Théâtre La Tulipe
2022-23	La Chair de Julia	Julia	Julie Vincent	Julie Vincent / Singulier Pluriel, Théâtre l'Esquisse
2019	Valparaiso	N/A	Dominique Parenteau-Lebeuf	Julie Vincent / Singulier Pluriel, Espace Chapelle La Traversée
2018	La Mondiola	N/A	Julie Vincent	Julie Vincent / Singulier Pluriel
2015	L'importance d'être constant	Prism	Oscar Wilde	Yves Desgagnés / Théâtre du Nouveau Monde
2014	Conto Sobre Mim	N/A	J. Vincent, J. Carrascoza	Julie Vincent / S.P. La Travessia, Théâtre de l'Alliance Française à Sao Paulo, Brésil
2013	Soledad au hasard	Annabelle	Julie Vincent	S.P., La Licorne et Maisons de la Culture MTL
2013	Écho du Nord	N/A	Emily Novalinga	Julie Vincent / École Nationale du Cirque
2011	Jocaste	Jocaste	Mariana Percovich	Julie Vincent et Yves Dagenais (Co m.e.s.), Espace Libre
2010	Le Portier de la Gare Windsor	Claire	Julie Vincent	Singulier Pluriel / Salle Fred-Barry, Théâtre Denise-Pelletier
2006	La Robe de Mariée de Gisèle Schmidt	Rôles Multiples	Julie Vincent	Singulier Pluriel, Théâtre PàP, Espace Go
2005	Ma Mère	Mylène	Louise Bombardier	Wajdi Mouawad / Théâtre d'Aujourd'hui
2004	Autopsie Femme	Vicky Clairol	Charlotte Laurier	Société des Arts Technologiques
2003	La Nuit des Rois	Feste	Shakespeare	Yves Desgagnés / Théâtre du Nouveau Monde
2002	Les Joyeuses Commères de Windsor	Mistress Ford	Shakespeare	Yves Desgagnés / Théâtre du Nouveau Monde
2002	Songe d'une nuit d'été	Puck	Shakespeare	Yves Desgagnés / Théâtre du Nouveau Monde
1999	Le Marin	La Veilleuse	Fernando Pessoa	Julie Vincent / Théâtre d'Aujourd'hui
1998	Paradis Mobile	Mlle Lamort	Pascale Rafie	Pascale Rafine / Le Lion d'or

### **CONCERTS**

CONCE	Inio		
2006	Noces de Figaro	Comédienne récitant	Orchestre Symphonique de Laval
2005	Pierre et le Loup	Comédienne récitant	Orchestre Symphonique de Laval
2004-05	César et Drana	Comédienne récitant	Ensemble I Musici de Montréal
2000	Rêves Nordiques	Comédienne récitant	Orchestre ensemble de Musique
			Moderne de Montréal
1997	Le Roi David	Comédienne récitant	Orchestre Symphonique de Montréal
1997	Jeanne au Bûcher	Jeanne d'Arc	Orchestre Symphonique de NHK (Japon)
1996	Jeanne au Bûcher	Jeanne d'Arc	Orchestre Symphonique de Montréal
1995	Jeanne au Bûcher	Jeanne d'Arc	Philadelphia Philharmonic Orchestra
1995	Jeanne au Bûcher	Jeanne d'Arc	Pittsburgh Symphony Orchestra

### **FORMATION**

· OIIIIIA	II O II
2014	Atelier formation pour écriture théâtre adolescent CEAD
2009	Dîplomée en narration orale : Casa de Letras, Buenos Aires, Argentine
2005-08	Cours d'espagnol avec Francisco Antolino
2005	Raconter une histoire, avec Wajdi Mouawad au Centre d'Essai des Auteurs Dramatiques
1992	Lecture musicale, avec Denise Massé
1990-91	Atelier Warren Robertson
1985-86	Écriture dramatique et improvisation, avec Marcel Sabourin
1983-92	Musique : technique de l'accordéon, avec Ève Élie
1980-86	Voix chantée avec Gina Beauson
1976-78	École Nationale de Théâtre du Canada : interprétation

### **DISTINCTIONS ET NOMINATIONS**

2015 Nomination : Prix Michel Tremblay, Fondation du DEAD, pour la pièce de théâtre Soledad au hasard (texte de Julie Vincent)

1993	Nomination : Gala Prix Gémeaux, pour Meilleure interprétation féminine pour Les marchands de silence
1992	Nomination : Gala Prix Gémeaux, pour Meilleure interprétation féminine pour Solo
1980	Prix au festival international du film de Chicago, pour Meilleure interprétation féminine pour Mourir à tue-tête
1979	Festival de Cannes, présentation du film Mourir à tue-tête d'Anne-Claire Poirirer dans la catégorie Un certain regard

## **APTITUDES ET INTÉRÊTS**

- Aime être sur le terrain, en contact réel avec le public
- · A déjà donné des conférences sur sa pratique théâtrale interculturelles
- A déjà donné des ateliers de jeu
- Membre du Centre des Auteurs Dramatiques (CEAD)
- Membre de l'Union des Écrivains du Québec (UNEQ)
- A été directrice de 2 plateaux pour balado-diffusion théâtre