

JEAN-BERNARD HÉBERT

Comédien, Producteur, Directeur artistique

UDA : 321 850
 LANGUES : FRANÇAIS, ANGLAIS (AVEC ACCENT)
 TAILLE : 6 PIEDS 3
 YEUX : BRUNS

PRIX ET NOMINATIONS

2013 – Reçu chevalier de l'Ordre de la Pléiade
 1997 et 2006 – Récipiendaire du Masque de la production de l'année théâtre privé
 2000 – Personnalité de la semaine, *La Presse*
 2000 – Mérite Estrien, *La Tribune*

TÉLÉVISION

2022	<i>Classé Secret</i>	Médecin légiste	AddikTV
2022	<i>Toute la vie III</i>	Commissaire	ICI Radio-Canada Télé
2021	<i>Plan B III</i>	Médecin	ICI Radio-Canada Télé
2020	<i>District 31 V</i>	Juge Pelland	ICI Radio-Canada Télé
2019-20	<i>Coups de cochon !</i>	Patron	ZTélé
2019	<i>Ruptures V</i>	Prêtre	Radio-Canada
2007	<i>René Lévesque II</i>	Attaché politique	Ciné Action
1996	<i>Cher Olivier</i>	Maître de cérémonie	TVA
1996	<i>Ces enfants d'ailleurs</i>	Annonceur	Radio-Canada
1994	<i>Neige au soleil</i>	Thanathologue	Radio-Canada
1993	<i>Montréal P.Q.</i>	Gérard	Radio-Canada
1990	<i>Super sans plomb</i>	Isidore	Radio-Canada
1986	<i>Le temps d'une paix</i>	Chômeur	Radio-Canada
1986	<i>Lance et compte</i>	Journaliste	Radio-Canada

CINÉMA

2007	<i>Guide de la petite vengeance</i>	Docteur	Studio Max Films/TVA Films
2005	<i>La rage de l'ange</i>	Travailleur de rue	Alliance Atlantis Vivafilm
1997	<i>Bousille et les justes</i>	Avocat	Ciné-Film Vidéo
1996	<i>L'Avare</i>	Brin d'avoine	Ciné-Film Vidéo
1994	<i>La cruche cassée</i>	Patoille	Ciné-Film Vidéo
1990	<i>Tristesse modèle réduit</i>	Luc	Radio-Québec

THÉÂTRE

2018	<i>Représailles</i>	Éric Assous
2017	<i>Chat en poche</i>	George Feydeau

AGENCE SONIA GAGNON, 3629 RUE ST-DENIS, MONTRÉAL (QC) H2X 3L6

TÉL : (514) 768-6743, agence@soniagagnon.com, www.soniagagnon.com

MIS À JOUR LE 2022/06/28

2016	<i>Représailles</i>		Éric Assous
2015	<i>L'invité</i>		David Pharaon
2012-13	<i>12 hommes en colère</i>	Juré #4	Reginald Rose
2010	<i>Piaf</i>	Rôles multiples	Pamela Gems
2008	<i>Ladies et gentlemen</i>	Doc	Ken Ludwig
2007	<i>Un simple soldat</i>	Ti-Mine	Marcel Dubé
2006	<i>12 hommes en colère</i>	Juré #4	Reginald Rose
2004-05	<i>La boutique au coin de la rue</i>	Pirovitch	Miklos Laszlo
2002-03	<i>Piège pour un homme seul</i>	L'Abbé Maxime	Robert Thomas
2000-02	<i>12 hommes en colère</i>	Juré #4	Reginald Rose

FORMATION

1999-00	Conservatoire d'art dramatique de Montréal (formation continue, phonétique et diction, ateliers de doublage)
1988-89	Jeux caméra avec Anne-Claire Poirier
1987-88	Théâtre de l'Atelier, Jean Darnel, Paris
1987-88	Atelier Jack Waltzer, Actor's Studio, Paris
1987-88	Formation en gestion du théâtre privé, Les tournées Herbert Karsenty, Paris
1981-82	Théâtre de la Veillée, Gabriel Arcand
1980	Cours privés avec Gaétan Labrèche, Sita Riddez