

UDA : 141215  
LANGUE(S) : FRANÇAIS, ANGLAIS (BILINGUE AVEC ACCENT)  
TAILLE : 5'10"  
YEUX : BRUNS  
CHEVEUX : BRUNS

### TÉLÉVISION

|         |                           |                       |                                 |
|---------|---------------------------|-----------------------|---------------------------------|
| 2021    | <i>District 31</i>        | Zach Rioux            | Radio-Canada                    |
| 2019... | <i>L'effet secondaire</i> | Guillaume             | Radio-Canada                    |
| 2014-15 | <i>Lézarts</i>            | Animateur/Chroniqueur | MAtv                            |
| 2013    | <i>Les Jeunes Loups</i>   | Haker                 | Érik Canuel – TVA               |
| 2013    | <i>Les bobos</i>          | Camelot               | Marc Labrèche – Télé-Québec     |
| 2013    | <i>30 Vies</i>            | Yvano Caraldi         | François Bouvier – Radio-Canada |

### COURT-MÉTRAGE

|      |                                   |                               |                          |
|------|-----------------------------------|-------------------------------|--------------------------|
| 2019 | <i>Ulrik</i> – Institut Trébas    | 1 <sup>er</sup> rôle, Nicolas | Julien Granet            |
| 2019 | <i>Deux sucres un lait</i> – UQAM | Simon                         | Philippe Gauvin          |
| 2018 | <i>Triptyque</i> – À Paris        | Émile                         | Julien Granet/Studio Vac |

### RADIO

|         |  |           |         |
|---------|--|-----------|---------|
| 2014    | <i>Tapis-rouge Vrak TV</i>               | Animateur | VRAK TV |
| 2014-15 | <i>Voix officielle de MAtv Outaouais</i> |           |         |

### WEB

|      |                                     |                      |                            |
|------|-------------------------------------|----------------------|----------------------------|
| 2019 | <i>Capsules web Juste pour rire</i> | 1 <sup>er</sup> rôle | Yannick Savard             |
| 2014 | <i>2h14</i>                         | François             | Studio 7 multimédias – TV5 |

### THÉÂTRE

|      |  |           |  |
|------|--|-----------|--|
| 2018 | <i>Tom Sawyer, Mark Twain</i> (Lectures publiques au Centre culturel Diane Dufresne) |           | M.E.S. Philippe Robert/Théâtre Advienne que pourra |
| 2016 | <i>La licorne fête ses 40 ans</i>  | Sketch    | M.E.S. Peter Bataklijev/La Licorne                 |
| 2015 | <i>Tuer Phèdre</i>   | Christian | M.E.S. et texte Alberto Lombardo/Espace la Risée   |

### FORMATION

2021 Surimpression Vocale, Syllabe  
2020... **Maîtrise en théâtre – UQAM**  
2015-19 **Bacc. en art dramatique, profil jeu – École supérieure de théâtre de l'UQAM** (Interprétation, Mouvement, Lecture et interprétation, Voix, Dramaturgie, Combats, Encadrement de la production libre)  
2019 Préparation aux auditions avec Léa Pool et Daniel Poisson – Formation UDA  
2019 Carte blanche avec Nathalie Boutrie – Ateliers Danielle Fichaud  
2019 Entraînement de l'acteur, Conservatoire d'art dramatique de Montréal, UDA  
2018-19 Jeu devant la caméra, Anne-Jo B. Arson  
2014 Stage au théâtre au cours Florent, Paris  
2014 Stage jeu caméra, Ateliers Louise Boisvert  
2012 Jeu devant la caméra, Liane Simard (90 heures)  
2012 Journalisme électronique (télé, radio) à La Cité Collégiale d'Ottawa  
2010 DEC en arts et lettres, profil art dramatique au Conservatoire Lassalle

### PRODUCTIONS PENDANT LA FORMATION

|      |  |        |                            |
|------|--|--------|----------------------------|
| 2018 | <i>Abraham Lincoln va au théâtre</i> de Larry Tremblay | Laurel | M.e.s. Nicolas Guillemette |
|------|--|--------|----------------------------|

|      |  |                      |                             |
|------|--|----------------------|-----------------------------|
| 2018 | <i>Les Amis</i> de Kôbô Abé                        | Cadet et journaliste | M.e.s. Louis-Karl Tremblay. |
| 2018 | <i>Beaucoup de bruit pour rien</i> de Shakespeare  | Juan                 | M.e.s. Frédéric Bélanger    |
| 2015 | <i>Une goutte d'eau dans l'océan</i> de Fassbinder | Franz                | M.e.s. Maxime Denommée      |

### **INTERPRÉTATION – ATELIERS DE JEU**

*Ventre de Steve Gagnon* – Lui  
*La mouette de Tchekhov* – Nina  
*Un tramway nommé Désir* de Tennessee Williams – Mitch  
*Médée* d'Euripide – Jason  
*Arlequin et ses deux maîtres* de Molière – Arlequin  
*La mouette* de Tchekhov – Treplev  
*Le chemin des passes-dangereuses* de Michel-Marc Bouchard – Ambroise

### **APTITUDES ET INTÉRÊTS**

Danse contemporaine, écriture, chant, sports, animation, habiletés physique (gymnastique, combats, parkour).